

Nicolette Kretz am Sonntag den 24. Mai 2009 um 16:00 Uhr

And the winner is...

Zum achten Mal wurde gestern in der **Tuchlaube Aarau** der **Premio Nachwuchspreis für Tanz und Theater** verliehen. **Rund 40 Theaterschaffende aus der Romandie und der Deutschschweiz** hatten sich mit Dossiers beworben. Acht davon wurden ans Halbfinale in Zürich eingeladen, einen Ausschnitt aus dem Projekt zu zeigen. Und vier davon kamen weiter ins Finale, das eben gestern stattfand – an einem viel zu schönen Samstag für so was. Im Publikum waren dem Wetter entsprechend fast nur Leute, die aus beruflichen Gründen da sein mussten: Vertreter der Kulturförderung und Vertreter der **19 Promotoren-Theater**, welche den Preis durchführen.

Abgesahnt wurde der Preis von der jungen Berner Gruppe **PENG! Palast** mit dem Projekt **«Woyzeckmaschine»**, die mit einer präzisen ausgearbeiteten Arbeit über vier Menschen am postapokalyptischen Neuanfang überzeugten. Die starken Bilder und das überzeugende Spiel in diesem 20-minütigen Preview erwecken Vorfreude auf das Endergebnis, welches in der nächsten Spielzeit Premiere haben soll.



Mit dem zweiten Platz wurde das Projekt **«Jaune, presque transparent»** von der Genfer Choreografin **Perrine Valli** ausgezeichnet. Umso betrübter bin ich, dass ich diese erste Performance des Nachmittages verschlafen hatte...

Herzliche Gratulation an PENG! Palast und an Perrine Valli!

Veröffentlicht in [Bücher & Medien](#) | [Keine Kommentare](#) »