

## DENNIS SCHWABENLAND

Adresse + Telefonnummer auf Anfrage

E-Mail: [dennis.schwabenland@web.de](mailto:dennis.schwabenland@web.de)

Web: [www.dennisschwabenland.de](http://www.dennisschwabenland.de)

Geboren: 1983 in Wiesbaden,  
aufgewachsen im Ruhrgebiet, Mülheim a.d. Ruhr  
Grösse: 186 cm  
Haare: blond  
Augen: blau  
Führerschein: PKW  
Fremdsprachen: Sehr gut: Englisch, Grundk.: Spanisch, Französisch  
Dialekte: Ruhrgebiet, Kölsch  
Gesang: runder Bariton  
Instrumente: gut: Keyboard, Klavier, Grundkenntnisse: Gitarre  
Sport: Kickboxen (Orangegurt), Aikido, Badminton, Fussball  
Tanz: Standard & Latein (Grundkennt. im Cha Cha Cha,  
Jive, Tango, Disco Fox, Englischer & Wiener Walzer,  
Quickstep), Tango Argentino (Grundkenntnisse)  
Wohnmöglichkeiten: Ruhrgebiet, Köln, Hamburg, Frankfurt, München,  
Stuttgart, Zürich, Basel, Wien



### AUSBILDUNG

2004 - 2008 **Hochschule der Künste Bern - Schauspiel**

### TRAINING

2013 & 2014 **Beats and Actions** - Profitraining Bern, Leitung: Lena Lessing  
2013 - 2014 **Motion to go 1-3 (Tanz)** - Profitraining Bern, Leitung: Cynthia Gonzales  
2013 **Living Images - Michael Chekhov** - ZHDK, - Leitung: J. Merlin, T. Pugh,  
U. Meyer-Horsch, J. Michselsen, R. Freidank, S. Nikolić (Stipendium)  
2011 **Körper bewegt Körper (Tanz)** - Nik Haffner (u.a. W. Forsythe Cie., HZT Berlin)  
2010 - 2011 **Camera Actor's Studio Berlin** (iSFF, Leitung: Detlef Rönfeldt)  
2009 **...und es läuft 09**; Synchronisation und Voice Over  
2008 **Filmseminar** bei Nadja Fares  
2007 **Casting-Workshop** bei Ruth Hirschfeld

### BESONDERES

seit 2008 **Co-Leitung der Theatercompany PENG! Palast** (Gastspiele u.a. in Singapore,  
Tel Aviv, Jerusalem, Amsterdam, Berlin, Zürich, Leipzig, Dresden, Bern, Chur, Graz)

### THEATER (AUSZUG)

2017 - 2018 **Die Asozialen - ein Endzeit-Western von PENG! Palast**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern

2017 **Edward Snowden steht hinter dem Fenster und weckt Birnen ein**  
**BUES/MEZGER/SCHWABENLAND**  
Rolle: Lindsay Mills, Autor: D. Mezger, R.: Marie Bues  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, Theater Rampe Stuttgart,  
Winkelwiese Zürich

2017 **Sit so guet, s.v.p. - Das Musical von Kämpf / Urweider / Schwabenland / Hari**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Produktion: Schlachthaus Theater Bern, Kleintheater Luzern

2016 - 2017 **Time for Change / Hauptstadtkulturprojekt**  
zusammen mit dem Schlachthaus Theater Bern, dem GenerationenHaus und den  
Asylzentren Zollikofen, Viktoria und Renferhaus

2016 **Bye Bye Babel / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion: Schlachthaus Theater Bern, Ballhaus Ost Berlin, Theater Chur)

2015 - 2017 **Als ich einmal tot war und Martin L. Gore mich nicht besuchen kam**  
**BUES/MEZGER/SCHWABENLAND**  
Rolle: Dave Gahan, Autor: D. Mezger, R.: Marie Bues  
(Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, Theater Rampe Stuttgart,  
Winkelwiese Zürich, Südpol Luzern)

- 2015 - 2017 **David Copperfield (Neu-Fassung Saison 2015/2016) / Weltalm**  
Rolle: David Copperfield, Autor: C. Dickens, R.: Lena Lessing
- 2014 - 2017 **FIGHT! Palast #membersonly / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Lofft - Das Theater (Leipzig), Roxy Theater Basel, Gastspiele u.a. am Theaterdiscounter Berlin)
- 2014 - 2016 **Ich, ohne aufzufallen - Anfänge und abgerundete Ecken von Mani Matter Uraufführungen / Literaturtage Eglisau, Schlachthaus Theater Bern**  
Regie: Meret Matter
- 2014 **Erika in Afrika / Schlachthaus Theater Bern**  
Regie: Matto Kämpf, Raphael Urweider, Nils Torpus
- 2012 - 2016 **KING / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Lofft Leipzig, Theater Chur)
- 2011 - 2015 **the holycoaster s(hit) circus / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Theater Chur, Machol Shalem Jerusalem, Gastspiele u.a. in Tel Aviv, Frascati Amsterdam, Lofft Leipzig, theater esplanade studio Singapore, Theaterdiscounter Berlin)
- 2010 **Götter der Stadt oder Die 120 Tage von Sodom / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern) / Regie
- 2010 **Zwei auf einem Streich / Hochschule der Künste Bern**  
MA-Inszenierung / Kinderstück, Rolle: Pim Plumspilz, Regie: Marie Hiller
- 2009 **Romulus, der Grosse / Freilicht Augusta Raurica, Theater Basel**  
Rolle: Cäsar Rumpf, Regie: Stefan Saborowski,
- 2009 - 2010 **Woyzeckmaschine / PENG! Palast**  
**Erster Platz - PREMIO** - Nachwuchspreis für Theater und Tanz / Regie
- 2008 - 2010 **Hamlet MASSIV / PENG! Palast**  
(Schlachthaus Theater Bern, Rote Fabrik Zürich)  
Rolle: Achim Hamlet, Stück: Hamlet massiv (UA), L.: Spinnler/Schwabenland
- 2008 **Was ihr wollt / Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Sebastian, Autor: W. Shakespeare, R.: Katharina Rupp
- 2008 **Tartuffe / Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Valère, Autor: Moliere, Regie: Katharina Rupp
- 2008 **gibt sie antwort atmet er / Hochschule der Künste Bern**  
Diplominszenierung / Uraufführung  
Rolle: Theo, Autor: S. Fröhling, R.: Samuel Schwarz
- 2007 **Grimm / Hochschule der Künste Bern**, Theatertreffen d.dt.spr. Schauspielschulen  
Gastspiel Twoi Chance Moskau  
Rolle: Prinz, Autor: Projekt, Leitung: Uli Jäckle
- 2006 **Frühlings Erwachen Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Moritz Stiefel, Autor: F. Wedekind, Regie: Ariane Gaffron
- 2003 **Romeo & Julia / Theater an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr**  
Rolle: Abram, Autor: W. Shakespeare. Regie: David Hevia
- 2003 **Roberto Zucco Junges Theater an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr**  
Rolle: Bruder, Inspektor, Zuhälter, Autor: B. M. Koltes

## FILM/TV/WERBUNG (AUSZUG)

- 2016 **the holycoaster s(hit) MOVIE, HR;** Ko-Regie: S. Engel, D. Schwabenland  
PENG! Palast, Kino Kitchen
- 2011 **Coitus Interruptus, Kurzfilm, HR,** Regie: B. Faaß,  
FA Baden-Württemberg
- 2010 **Sunrise Freunde,** Werbung Schweiz, Regie: Rainer Binz  
Solid & Hallerfilm Zürich
- 2010 **Cafe Einstein,** 16mm Kurzfilm, HR, Regie: A.Hellmuth & T. Heidt –  
FH Dortmund
- 2010 **Digitalradio,** Werbung Schweiz, Regie Eric Andreae  
tv productionscenter Zürich (SF / SRG)
- 2010 **90 Minuten (AT) –** Webserie (Pilot) – Regie: Eric Andreae – Arson Film
- 2010 **Kaiserschnitten –** Kurzfilm – HR – Regie: Thomas Keller
- 2010 **Du spinnst ?!** – Abschlussfilm – HR – Regie: M.Himmelsbach –  
ZHDK Zürich
- 2008 **Wett-Raub, Aktenzeichen XY,** Regie: Wilhelm Engelhardt  
Securitel GMBH, ZDF
- 2005 **Die Stimme aus dem Wald -** Kurzfilm - HR - Regie: Ramon Zürcher  
Hochschule der Künste Bern

## SPRECHEN (AUDIO)

- 2018 **Galaxus Digitex - Rasur Fussball**  
Regie: Chris Niemeyer / Jingle Jungle
- 2017 **CONTEXTA - Case Movie: Valaisanne**  
Regie: Melvyn Buss
- 2016 **SWISS - Radio Spot**  
Regie: Jingle Jungle
- 2016 **CONTEXTA - Case Movies**  
Regie: Melvyn Buss
- 2015 **SRF - Super Cindy Sabotage, Hörspiel**  
Regie: Elvira Isenring, Rolle: Militärpolizist
- 2015 **HÖR-SPIEL - Diffusion, Fachtagung für das 2. Schweiz. Theatertreffen von ACT**  
Regie: Sarah Gärtner, Rolle: Dennis (HR)
- 2007 **Bimex - Energy AG, Werbung, Off-Voice**  
Regie: Silvia Hugli
- 2004 **Version 5 Punkt 12, Hörspiel**  
Regie: Johanna Steiner

## AUSZEICHNUNGEN / NOMINIERUNGEN

2018	<b>Shortlist - 5. Schweizerisches Theatertreffen</b> mit Sit so guet, s.v.p., Regie (Kämpf, Urweider, Schwabenland, Hari)
2018	<b>Shortlist - 5. Schweizerisches Theatertreffen</b> mit Edward Snowden steht hinterm Fenster und weckt Birnen ein (BUES / MEZGER / SCHWABENLAND)
2017	<b>Shortlist - 4. Schweizerische Theatertreffen</b> mit Bye Bye Babel (PENG! Palast)
2016	<b>Berner Filmpreis 2016</b> mit dem Film the holycoaster s(HIT) circus (Co-Regie: D.Schwabenland, S. Engel)
2016	<b>51. Solothurner Filmtage &amp; 24. Hamburg Filmfest</b> mit dem Film the holycoaster s(HIT) circus (Co-Regie: D.Schwabenland, S. Engel)
2015	<b>Nominierung</b> als Kollektiv mit FIGHT! PALAST # membersonly für den <b>Leipziger Bewegungskunstpreis</b>
2015	<b>Shortlist - 2. Schweizerische Theatertreffen</b> mit FIGHT! PALAST # membersonly
2013	<b>Off-Stage Stipendium des Kantons Bern</b>
2012	<b>Nominierung</b> als Kollektiv (PENG! Palast) des Jahres im Jahrbuch TANZ
2011	<b>Stipendium</b> beim Internationalen Forum Berlin (Theatertreffen)
2010	<b>Hauptpreis</b> der Burgergemeinde Bern für PENG! Palast (Jugendpreis)
2009	<b>Erster Platz - PREMIO</b> - Nachwuchspreis für Theater & Tanz (PENG! Palast)
2008	<b>BEST - Trächsel Stipendium</b> an herausragende AbgängerInnen aller HKB-Studiengäng zur Erleichterung des Berufseinstiegs
2007 & 2005	<b>Stipendium</b> der Bürgi-Willert-Stiftung
2006	<b>Förderpreis</b> der Armin-Ziegler Stiftung

## WEITERES

seit 2014	<b>Vorstandsmitglied Schlachthaus Theater Bern</b>
seit 2012	<b>ACT Bern</b> - Berufsverband für freie Theaterschaffende (Präsident 2012 - 2016)
2011 - 2016	<b>ACT - Vorstandsmitglied (national)</b> - Berufsverband für freie Theaterschaffende
2010	<b>Gast-Dozent</b> am Institut für Transdisziplinarität Y HKB
2003 - 2004	<b>Regiehospitantz</b> Theater an der Ruhr bei <b>Roberto Ciulli</b> , <b>Dramaturgiehospitantz</b> bei <b>Helmut Schäfer</b> , <b>Bühnenbildhospitantz</b> bei <b>Graf-Edzard Habben</b>