

## DENNIS SCHWABENLAND

Adresse + Telefonnummer auf Anfrage

**E-Mail:** dennis.schwabenland@web.de

**Web:** www.dennisschwabenland.de

Geboren: 1983 in Wiesbaden,  
aufgewachsen im Ruhrgebiet, Mülheim a.d. Ruhr  
Grösse: 186 cm  
Haare: blond  
Augen: blau  
Führerschein: PKW  
Fremdsprachen: Sehr gut: Englisch, Grundk.: Französisch, Spanisch  
Dialekte: Ruhrgebiet, Kölsch  
Gesang: runder Bariton  
Instrumente: gut: Keyboard, Klavier, Grundkenntnisse: Gitarre  
Sport: Kickboxen (oranger Gurt), Aikido, Badminton, Fussball  
Tanz: Standard & Latein (Grundkennt. im Cha Cha Cha,  
Jive, Tango, Disco Fox, Englischer & Wiener Walzer,  
Quickstep), Tango Argentino (Grundkenntnisse)  
Wohnmöglichkeiten: Ruhrgebiet, Köln, Hamburg, Frankfurt, München,  
Stuttgart, Zürich, Basel, Wien



### AUSBILDUNG

2004 - 2008 **Hochschule der Künste Bern - Schauspiel**

### BESONDERES

seit 2008 **Co-Leitung der Theatercompany PENG! Palast** (Gastspiele u.a. in Singapore, Beijing, Hong Kong, Bangkok, Tel Aviv, Jerusalem, Amsterdam, Berlin, Zürich, Leipzig, Dresden, Bern, Chur, Graz)

seit 2019 **Leitung thecodes - theatercompany dennis schwabenland** (Ko-Produktionen u.a. mit Al Kasaba Theater Ramallah Palästina, Theater Orchester Biel-Solothurn)

### THEATER (AUSZUG)

2022 **Perfection von Club111**  
Regie: Meret Matter  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern

2022 **Gilgamesh Origin (Working Titel) von thecodes**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Production mit Grosse Halle Bern, Al Kasaba Theatre Ramallah, Palästina

2021 **Brave New Life von thecodes**  
Regie & Autor: Dennis Schwabenland  
Ko-Production mit Theater Orchester Biel-Solothurn, Schlachthaus Theater Bern, Kleintheater Luzern, Winkelwiese Zürich

2021 **Büro für Bürokratie**  
von Radio Rabe 25 Jahre Jubiläum - Unity in Diversity  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Production mit Schlachthaus Theater Bern

2021 **Was bisher geschah**  
von Kämpf / Urweider / Nadolska  
Regie: Magdalena Nadolska / Raphael Urweider  
Ko-Production mit Schlachthaus Theater Bern

2019 - 2020 **Otherworld nach Coraline von Neil Gaiman / Weltalm**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, GZ Buchegg Zürich, Theater Tuchlaube Aarau

2019 **Zukunfts-labor - Arbeit ohne Zukunft, Zukunft ohne Arbeit**  
von PENG! Palast,  
Ko-Regie: Dennis Schwabenland, Nina Mariel Kohler, Christoph Keller

- 2019 - 2021 **Time to Move / Hauptstadtkulturprojekt**  
Co-Regie: Dennis Schwabenland, Sibylle Heiniger, Dagmar Kopše,  
Diego Valsecchi  
Ko-Produktion mit bernmobil, Verein Time for Change, Junge Bühne Bern, Radio  
Rabe
- 2019 **FAUL! von PENG! Palast**  
Regie: Christoph Keller  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, Roxy Basel,  
Theater am Gleis Winterthur
- 2017 - 2018 **Die Asozialen - ein Endzeit-Western von PENG! Palast**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern
- 2017 **Edward Snowden steht hinter dem Fenster und weckt Birnen ein  
BUES/MEZGER/SCHWABENLAND**  
Rolle: Admin, Autor: D. Mezger, R.: Marie Bues  
Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, Theater Rampe Stuttgart,  
Winkelwiese Zürich
- 2017 **Sit so guet, s.v.p. - Das Musical von Kämpf / Urweider / Schwabenland / Hari**  
Regie: Dennis Schwabenland  
Ko-Produktion: Schlachthaus Theater Bern, Kleintheater Luzern
- 2016 - 2017 **Time for Change / Hauptstadtkulturprojekt**  
zusammen mit dem Schlachthaus Theater Bern, dem GenerationenHaus und den  
Asylzentren Zollikofen, Viktoria und Renferhaus
- 2016 **Bye Bye Babel / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion: Schlachthaus Theater Bern, Ballhaus Ost Berlin, Theater Chur)
- 2015 - 2017 **Als ich einmal tot war und Martin L. Gore mich nicht besuchen kam  
BUES/MEZGER/SCHWABENLAND**  
Rolle: Dave Gahan, Autor: D. Mezger, R.: Marie Bues  
(Ko-Produktion mit Schlachthaus Theater Bern, Theater Rampe Stuttgart,  
Winkelwiese Zürich, Südpol Luzern)
- 2015 - 2017 **David Copperfield (Neu-Fassung Saison 2015/2016) / Weltalm**  
Rolle: David Copperfield, Autor: C. Dickens, R.: Lena Lessing
- 2014 - 2017 **FIGHT! Palast #membersonly / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Lofft - Das Theater (Leipzig), Roxy  
Theater Basel, Gastspiele u.a. am Theaterdiscounter Berlin)
- 2014 - 2016 **Ich, ohne aufzufallen - Anfänge und abgerundete Ecken von Mani Matter  
Uraufführungen / Literaturtage Eglisau, Schlachthaus Theater Bern**  
Regie: Meret Matter
- 2014 **Erika in Afrika / Schlachthaus Theater Bern**  
Regie: Matto Kämpf, Raphael Urweider, Nils Torpus
- 2012 - 2016 **KING / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Lofft Leipzig, Theater Chur)
- 2011 - 2015 **the holycoaster s(hit) circus / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern, Theater Chur, Machol Shalem  
Jerusalem, Gastspiele u.a. in Tel Aviv, Frascati Amsterdam, Lofft Leipzig,  
theater esplanade studio Singapore, Theaterdiscounter Berlin)
- 2010 **Götter der Stadt oder Die 120 Tage von Sodom / PENG! Palast**  
(Ko-Produktion Schlachthaus Theater Bern) / Regie
- 2010 **Zwei auf einem Streich / Hochschule der Künste Bern**  
MA-Inszenierung / Kinderstück, Rolle: Pim Plumspilz, Regie: Marie Hiller
- 2009 **Romulus, der Grosse / Freilicht Augusta Raurica, Theater Basel**  
Rolle: Cäsar Rumpf, Regie: Stefan Saborowski,
- 2009 - 2010 **Woyzeckmaschine / PENG! Palast**  
**Erster Platz - PREMIO** - Nachwuchspreis für Theater und Tanz / Regie
- 2008 - 2010 **Hamlet MASSIV / PENG! Palast**  
(Schlachthaus Theater Bern, Rote Fabrik Zürich)  
Rolle: Achim Hamlet, Stück: Hamlet massiv (UA), L.: Spinner/Schwabenland

- 2008 **Was ihr wollt / Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Sebastian, Autor: W. Shakespeare, R.: Katharina Rupp
- 2008 **Tartuffe / Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Valère, Autor: Moliere, Regie: Katharina Rupp
- 2008 **gibt sie antwort atmet er / Hochschule der Künste Bern**  
Diplominszenierung / Uraufführung  
Rolle: Theo, Autor: S. Fröhling, R.: Samuel Schwarz
- 2007 **Grimm / Hochschule der Künste Bern, Theatertreffen d.dt.spr. Schauspielschulen**  
Gastspiel Twoi Chance Moskau  
Rolle: Prinz, Autor: Projekt, Leitung: Uli Jäckle
- 2006 **Frühlings Erwachen Theater Biel-Solothurn**  
Rolle: Moritz Stiefel, Autor: F. Wedekind, Regie: Ariane Gaffron
- 2003 **Romeo & Julia / Theater an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr**  
Rolle: Abram, Autor: W. Shakespeare. Regie: David Hevia
- 2003 **Roberto Zucco Junges Theater an der Ruhr, Mülheim an der Ruhr**  
Rolle: Bruder, Inspektor, Zuhälter, Autor: B. M. Koltès

#### FILM/TV/WERBUNG (AUSZUG)

- 2021 **Mad Heidi**  
Regie: Johannes Hartmann
- 2016 **the holycoaster s(hit) MOVIE, HR; Ko-Regie: S. Engel, D. Schwabenland**  
PENG! Palast, Kino Kitchen
- 2011 **Coitus Interruptus, Kurzfilm, HR, Regie: B. Faaß,**  
FA Baden-Württemberg
- 2010 **Sunrise Freunde, Werbung Schweiz, Regie: Rainer Binz**  
Solid & Hallerfilm Zürich
- 2010 **Cafe Einstein, 16mm Kurzfilm, HR, Regie: A.Hellmuth & T. Heidt –**  
FH Dortmund
- 2010 **Digitalradio, Werbung Schweiz, Regie Eric Andreae**  
tv productionscenter Zürich (SF / SRG)
- 2010 **90 Minuten (AT) – Webserie (Pilot) – Regie: Eric Andreae – Arson Film**
- 2010 **Kaiserschnitten – Kurzfilm – HR – Regie: Thomas Keller**
- 2010 **Du spinnst ?! – Abschlussfilm – HR – Regie: M.Himmelsbach –**  
ZHDK Zürich
- 2008 **Wett-Raub, Aktenzeichen XY, Regie: Wilhelm Engelhardt**  
Securitel GMBH, ZDF
- 2005 **Die Stimme aus dem Wald - Kurzfilm - HR - Regie: Ramon Zürcher**  
Hochschule der Künste Bern

#### SPRECHEN (AUDIO)

- 2021 **The North Face, Web-Spot / Imagefilm**  
Regie: Robert Büchel / Jingle Jungle
- 2020 **Wie die Geranie nach Bern verschleppt wurde, Hörspiel**  
Autor, Produzent, Sprecher: Dennis Schwabenland  
Hauptstadtkulturprojekt enmasse / Sonohr
- 2020 **Pablos Reise zum Berg Kaf, Hörbuch**  
Regie: Eva Egli 2018
- 2018 **Galaxus Digitex - Rasur Fussball**  
Regie: Chris Niemeyer / Jingle Jungle
- 2017 **CONTEXTA - Case Movie: Valaisanne**  
Regie: Melvyn Buss
- 2016 **SWISS - Radio Spot**  
Regie: Jingle Jungle

- 2016 **CONTEXTA - Case Movies**  
Regie: Melvyn Buss
- 2015 **SRF - Super Cindy Sabotage, Hörspiel**  
Regie: Elvira Isenring, Rolle: Militärpolizist
- 2015 **HÖR-SPIEL - Diffusion, Fachtagung für das 2. Schweiz. Theatertreffen von ACT**  
Regie: Sarah Gärtner, Rolle: Dennis (HR)
- 2007 **Bimex - Energy AG, Werbung, Off-Voice**  
Regie: Silvia Hugli
- 2004 **Version 5 Punkt 12, Hörspiel**  
Regie: Johanna Steiner

#### AUSZEICHNUNGEN / NOMINIERUNGEN

- 2018 **Shortlist - 5. Schweizerisches Theatertreffen** mit Sit so guet, s.v.p., Regie (Kämpf, Urweider, Schwabenland, Hari)
- 2018 **Shortlist - 5. Schweizerisches Theatertreffen** mit Edward Snowden steht hinterm Fenster und weckt Birnen ein (BUES / MEZGER / SCHWABENLAND)
- 2017 **Shortlist - 4. Schweizerische Theatertreffen** mit Bye Bye Babel (PENG! Palast)
- 2016 **Berner Filmpreis 2016**  
mit dem Film the holycoaster s(HIT) circus (Co-Regie: D.Schwabenland, S. Engel)
- 2016 **51. Solothurner Filmtage & 24. Hamburg Filmfest**  
mit dem Film the holycoaster s(HIT) circus (Co-Regie: D.Schwabenland, S. Engel)
- 2015 **Nominierung** als Kollektiv mit FIGHT! PALAST # membersonly für den **Leipziger Bewegungskunstpreis**
- 2015 **Shortlist - 2. Schweizerische Theatertreffen** mit FIGHT! PALAST # membersonly
- 2013 **Off-Stage Stipendium des Kantons Bern**
- 2012 **Nominierung** als Kollektiv (PENG! Palast) des Jahres im Jahrbuch TANZ
- 2011 **Stipendium** beim Internationalen Forum Berlin (Theatertreffen)
- 2010 **Hauptpreis** der Burgergemeinde Bern für PENG! Palast (Jugendpreis)
- 2009 **Erster Platz - PREMIO** - Nachwuchspreis für Theater & Tanz (PENG! Palast)
- 2008 **BEST - Trächsel Stipendium** an herausragende AbgängerInnen aller HKB-Studiengänge zur Erleichterung des Berufseinstiegs
- 2007 & 2005 **Stipendium** der Bürgi-Willert-Stiftung
- 2006 **Förderpreis** der Armin-Ziegler Stiftung

#### WEITERES

- 2022 **Darf ich fragen...? - Projekt im Rahmen von M2ACT**  
zu fairem Interviewführen für die Bühne, Co-Leitung zusammen mit Katja Zellweger
- 2014 - 2019 **Vorstandsmitglied Schlachthaus Theater Bern**
- 2012 - 2019 **ACT Bern** - Berufsverband für freie Theaterschaffende (Präsident 2012 - 2016)
- 2011 - 2016 **ACT - Vorstandsmitglied (national)** - Berufsverband für freie Theaterschaffende
- 2010 **Gast-Dozent** am Institut für Transdisziplinarität Y HKB
- 2003 - 2004 **Regiehospitantz** Theater an der Ruhr bei **Roberto Ciulli**,  
**Dramaturgiehospitantz** bei **Helmut Schäfer**,  
**Bühnenbildhospitantz** bei **Graf-Edzard Habben**

## TRAINING

2013 & 2014	<b>Beats and Actions</b> - Profitraining Bern, Leitung: Lena Lessing
2013 - 2014	<b>Motion to go 1-3 (Tanz)</b> - Profitraining Bern, Leitung: Cynthia Gonzales
2013	<b>Living Images - Michael Chekhov</b> - ZHDK, - Leitung: J. Merlin, T. Pugh, U. Meyer-Horsch, J. Michselsen, R. Freidank, S. Nikolić (Stipendium)
2011	<b>Körper bewegt Körper (Tanz)</b> - Nik Haffner (u.a. W. Forsythe Cie., HZT Berlin)
2010 - 2011	<b>Camera Actor's Studio Berlin</b> (iSFF, Leitung: Detlef Rönfeldt)
2009	<b>...und es läuft 09</b> ; Synchronisation und Voice Over
2008	<b>Filmseminar</b> bei Nadja Fares
2007	<b>Casting-Workshop</b> bei Ruth Hirschfeld